

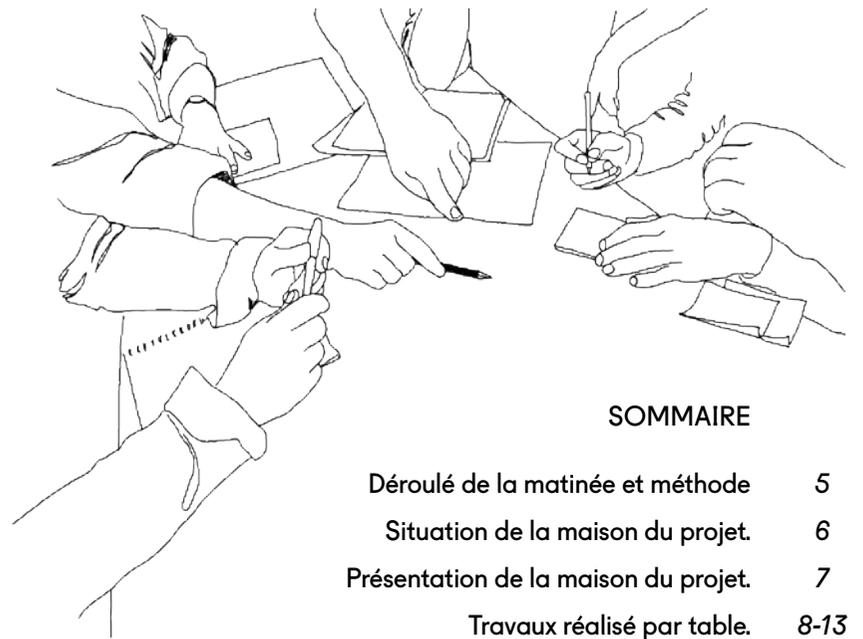


Reconversion de la caserne Mellinet
Atelier "Maison du Projet"

3 décembre 2016

ateliergeorges





SOMMAIRE

Déroulé de la matinée et méthode	5
Situation de la maison du projet.	6
Présentation de la maison du projet.	7
Travaux réalisé par table.	8-13



DÉROULÉ DE LA MATINÉE.



9h00

Accueil des participants, émargement, café et installation autour des tables.



9h30

Mot introductif et présentation de la maison du projet.



10h15

Travail sur table de programmation de la maison du projet.



11h15

Travail de synthèse par table, préparation des synthèses par les rapporteurs pour regrouper par idées fortes les propositions habitantes.



11h45

Synthèse collective, présentation en assemblée des propositions habitantes par les rapporteurs de chaque groupe.



12h30

Clôture de l'atelier par l'équipe de maîtrise d'œuvre. Buffet conviviale et échange informel.

MÉTHODE.

Les participants sont répartis autour de tables réunissant 6 à 7 personnes. Chacune des tables est animée par un membre de l'équipe en charge du projet de reconversion de la caserne.

L'intervention d'ateliergeorges rappellera les propositions habitantes de la première phase du dialogue citoyen, présentera les lieux envisagés pour y installer la «maison du projet», une synthèse des "expériences inventives" de maison du projet ainsi qu'une première esquisse de programmation.

Les échanges s'organiseront de façon à vous permettre de débattre la programmation dans l'espace et le temps.

Une axonométrie des lieux est disponible sur chaque table comme support utile aux échanges et à la formalisation de vos propositions.



SITUATION DE LA MAISON DU PROJET

Bâtiment 004
Compteur d'eau

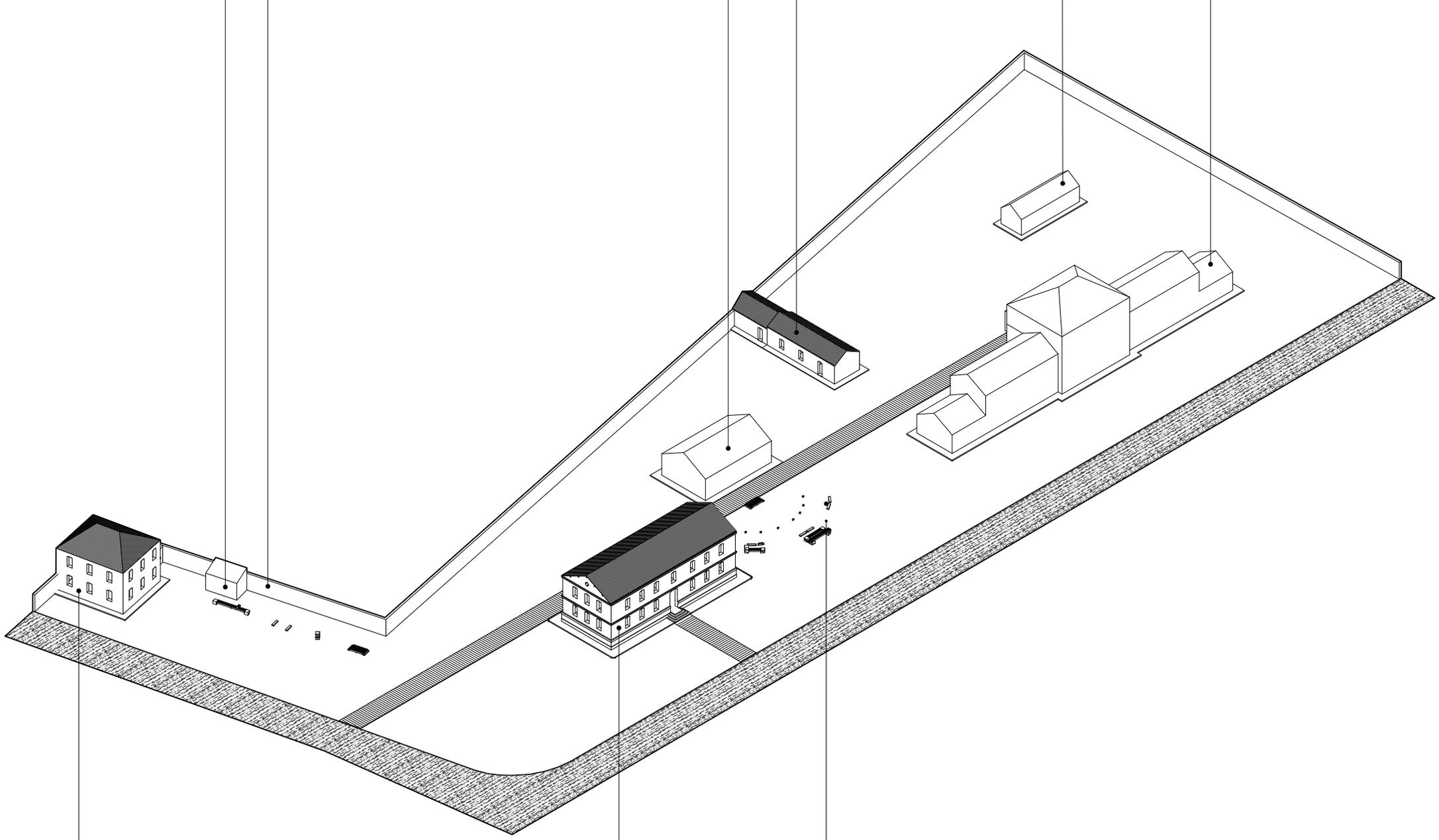
Mûr d'enceinte
de la caserne

Bâtiment 074
Cercle officiers

Bâtiment 071 et 072
Bureau et magasin

Bâtiment 070
Préau de stockage

Bâtiment 069
Infirmierie



Pavillon d'entrée 001
Poste de police

Bâtiment 075
Bureau de commandement

Mobilier du chantier
participatif.

ETAT ACTUEL DE LA MAISON DU PROJET

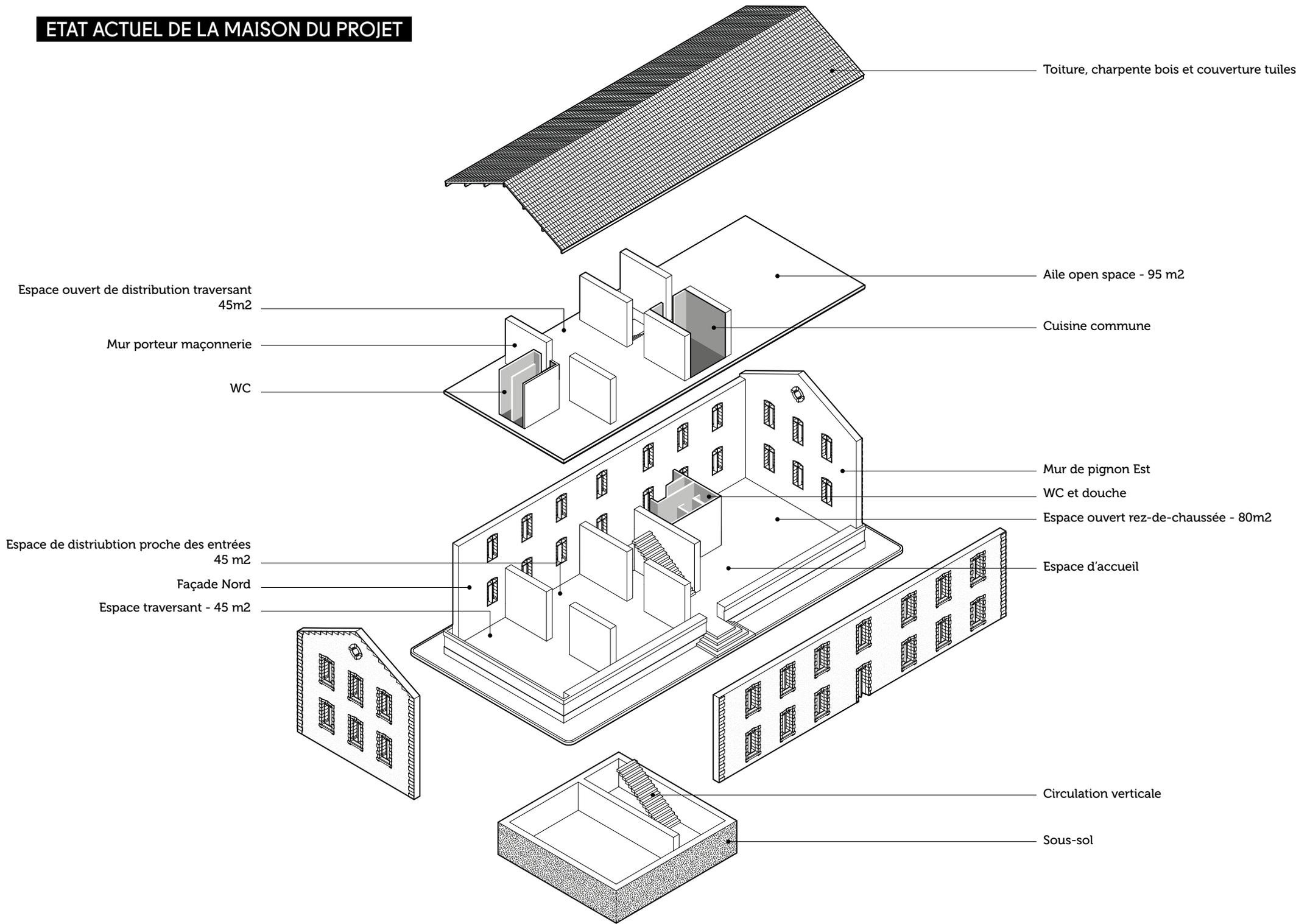
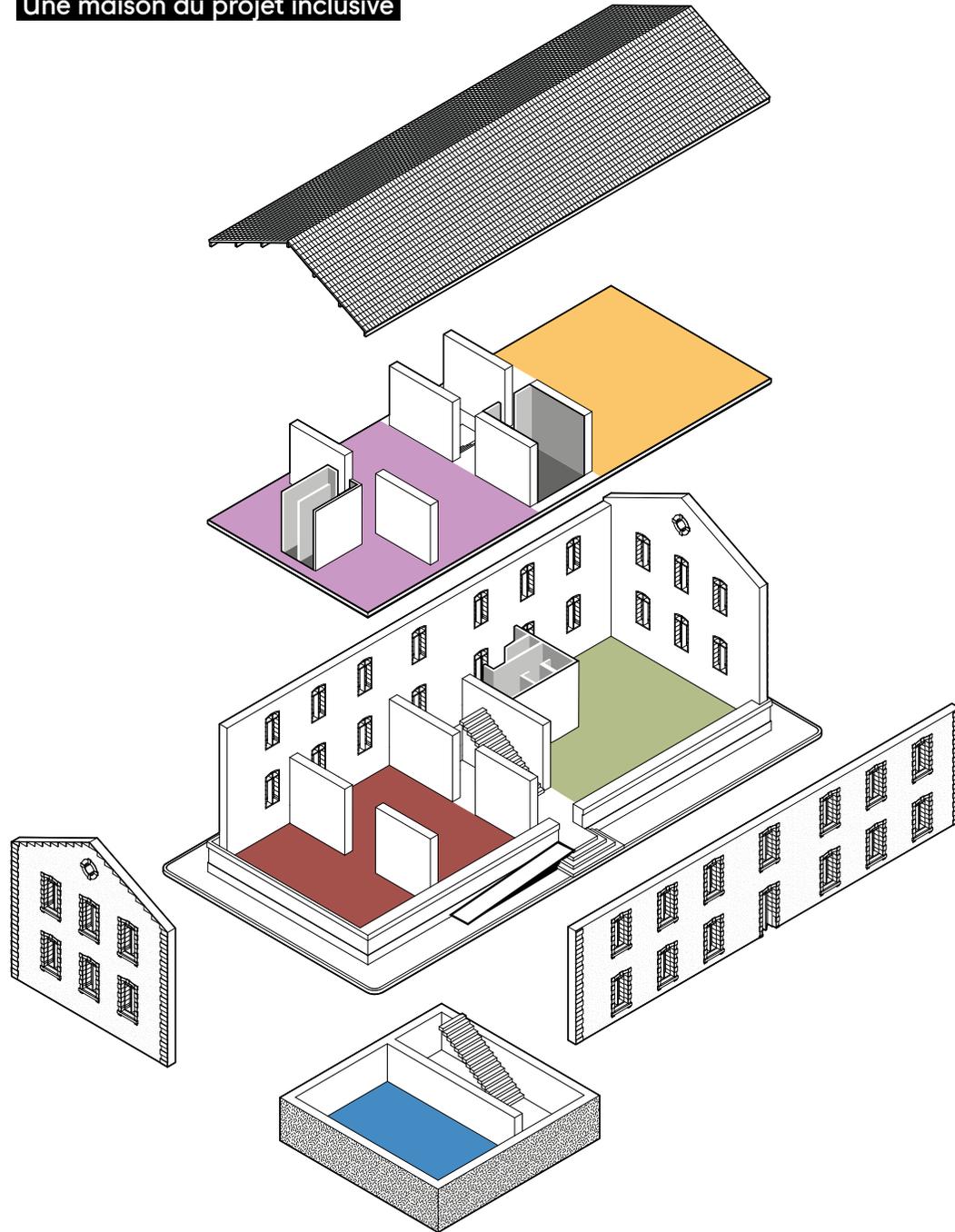


TABLE 1
Une maison du projet inclusive



- Salle pour des activités extra-scolaires.
- Location à usage privée
Bureau pour des associations
Salle de réunion chantier / projet.
- Exposition dédiée au projet.
Médiation réalisée par un étudiant de l'école d'architecture.
Bulles promoteurs
Espace pour les ateliers de concertation
Salle associative avec accès PMR.
- Usage modulable : Salle festive, exposition temporaire, atelier de cuisine
Explication du projet dans un premier temps.
- Salle de musique, salle de répétition.

Idée forte :
Une maison du projet inclusive implique une forte implication des riverains dans les usages et dans le fonctionnement de la maison du projet. La maison du projet est disponible pour de nombreux usages, elle est ouverte vers l'extérieur et complémentaire aux besoins du quartier.

Gestion :
Création d'une association d'habitant ou d'un collectif d'association pour la gestion de la maison du projet. Partenariat avec la mairie dans la gestion du lieu. L'accessibilité du lieu peut se faire au moyen d'un badge donné à tous les membres de l'association ou les riverains. Mise en place d'un calendrier pour gérer l'utilisation.

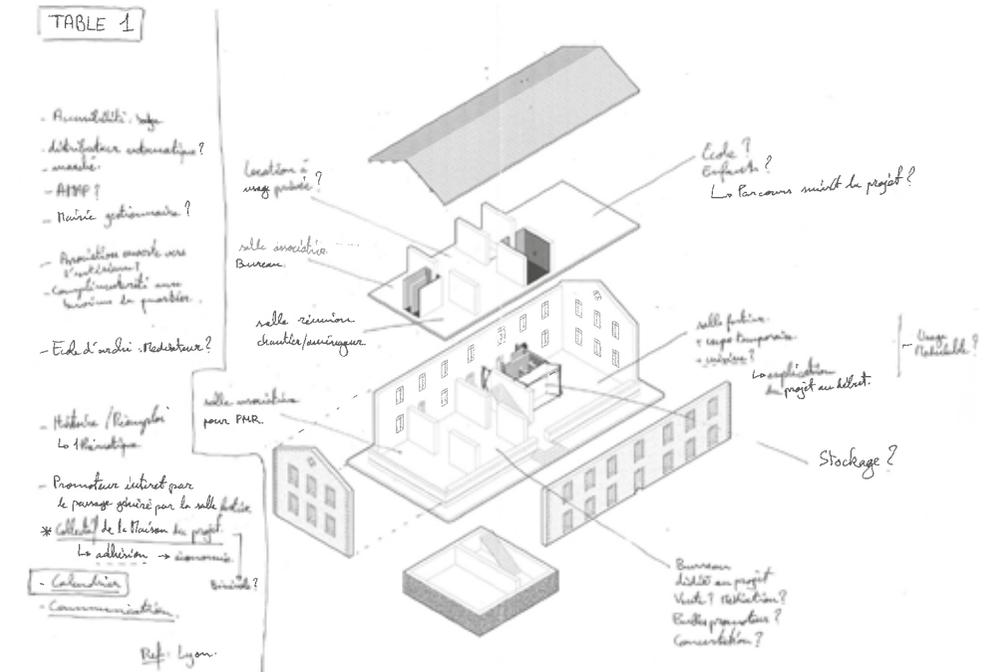
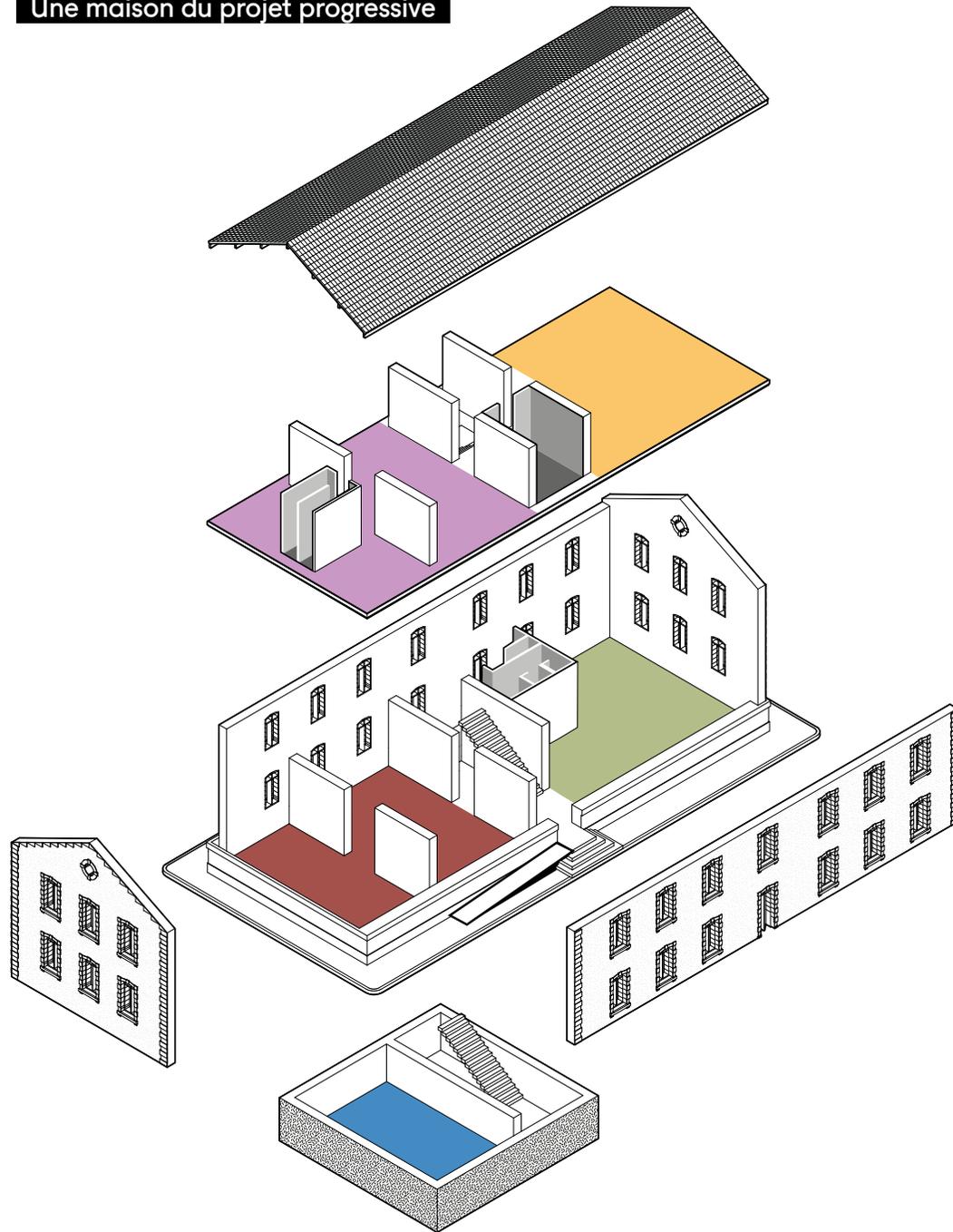


TABLE 2
Une maison du projet progressive



- Salle polyvalente (activités, locations le week-end)
- Bureaux :
 - Associations (en roulement)
 - Co-working
 - Activités en lien avec le projet.
 - Contrats avec particulier à renouveler régulièrement.
- Atelier enfants et adultes (ex : bricolage)
 - Expositions et maquettes.
 - Passé et futur de la caserne.
- Salle à usages modulables (réunions, conférences, AG)
 - Espace cuisine, café.
 - Utilisation temporaires : livraison de panier d'AMAP.
- Stockage d'archives :
 - Anciens combattants (drapeaux).
 - Archives associatives.

Idee forte :
 La maison du projet est progressive, elle s'inscrit à différentes échelles et fonctionne pour différents usages, entre les informations sur le projet et une dynamique de maison de quartier inscrite dans des événements métropolitains. La progression se fait dans le temps, entre l'information sur le projet et la mise en place d'une maison de quartier.

Gestion :
 La gestion peut se faire par la puissance publique en premier en lieu pour progressivement être gérée par les habitants ou les associations qui utilisent le lieu.

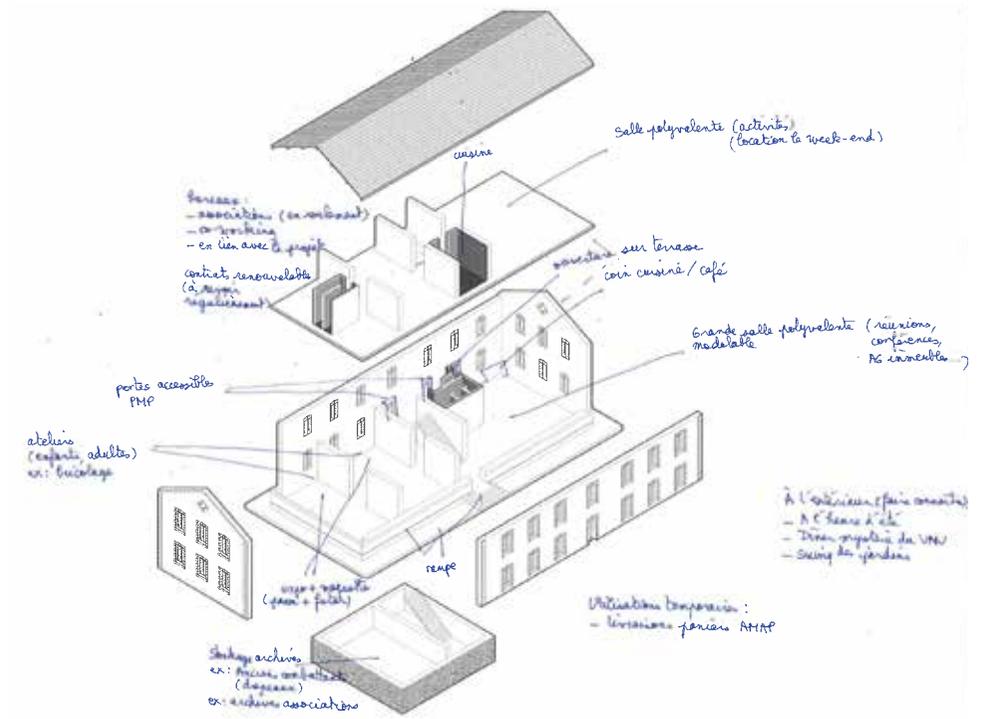
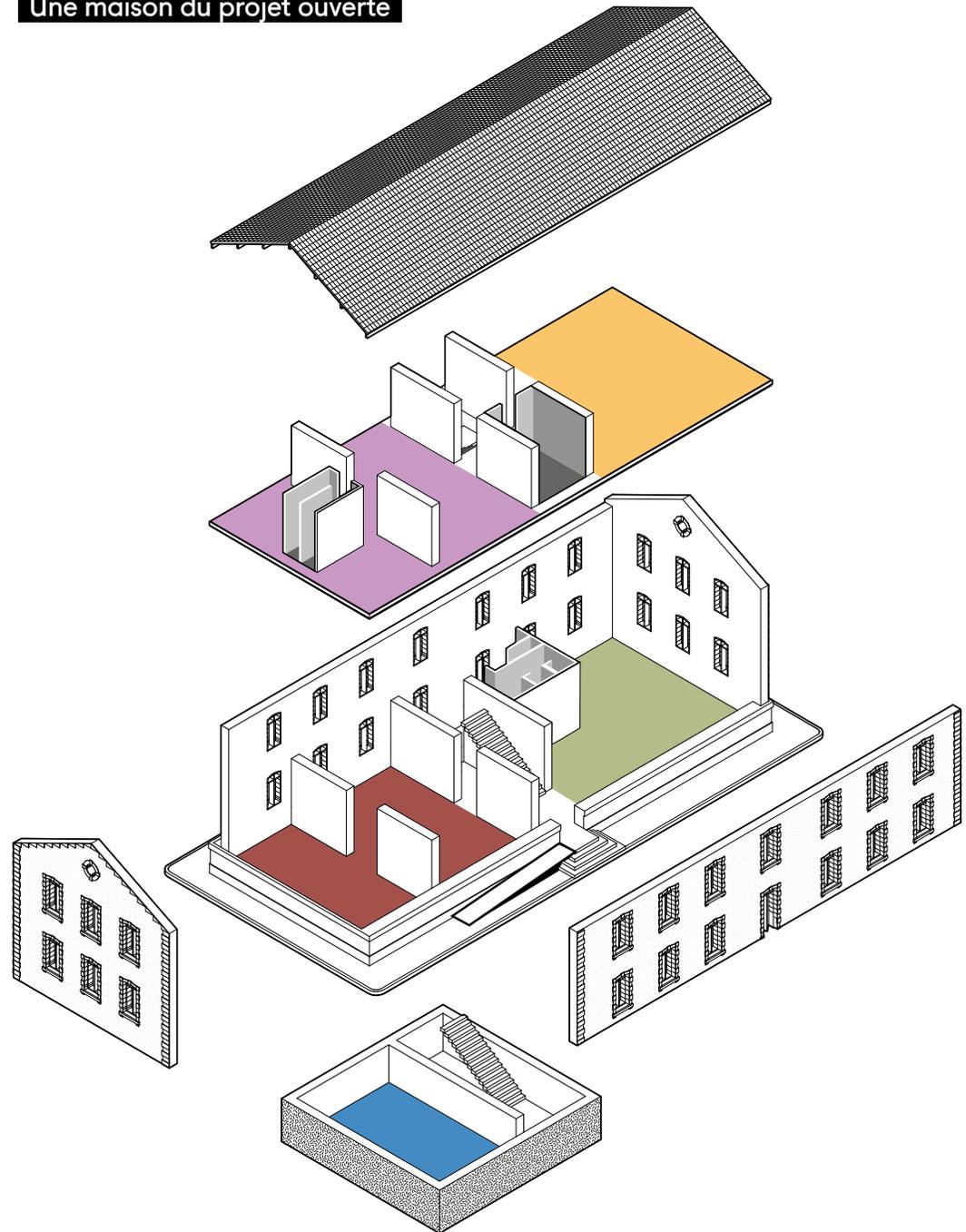


TABLE 3
Une maison du projet ouverte



- Grands espaces modulables : réunion, AG, CA pour les associations. Cours de danse, spectacle, répétition de musique.
Location occasionnelle.
- Bureaux associations.
- Exposition :
 - Court terme, planning projet, détail des phases et des différents projets. Rapide présentation du projet.
 - Long terme, travaux des artisans et des artistes des Écuries.
 - Décentralisation d'un service municipal.
- Bar et salle de restauration
Évolution des usages :
 - Court terme, maquette et explication du projet, réunion de l'équipe de projet.
 - Long terme, animation pour association, bar (ex : orangerie du jardin des plantes), AMAP
- Local de répétition (activité bruyante)

Idee forte :
Une maison du projet ouverte sur l'extérieur et sur le jardin de l'infirmerie. La maison du projet dialogue avec son contexte, elle entretient une relation particulière à l'extérieur. Son ouverture la rend attractive, ce qui permet à de nombreux acteurs du quartier et de l'extérieur de venir s'investir dans la maison du projet.

Gestion :
La maison du projet est gérée en premier lieu par la puissance publique puis par les associations.

TABLE 3 : page 1/2

- 1) Bureau associa - (par PMR)
- 2) Expo : Planning - (maquette de projet)
- 3) Courant / LONG
- 4) Bureau associatif
- 5) Grand espace modulable
 - réunion AG/CA pour les associations
 - cours de danse / répétition musique
- 6) local de répétition (activité bruyante)

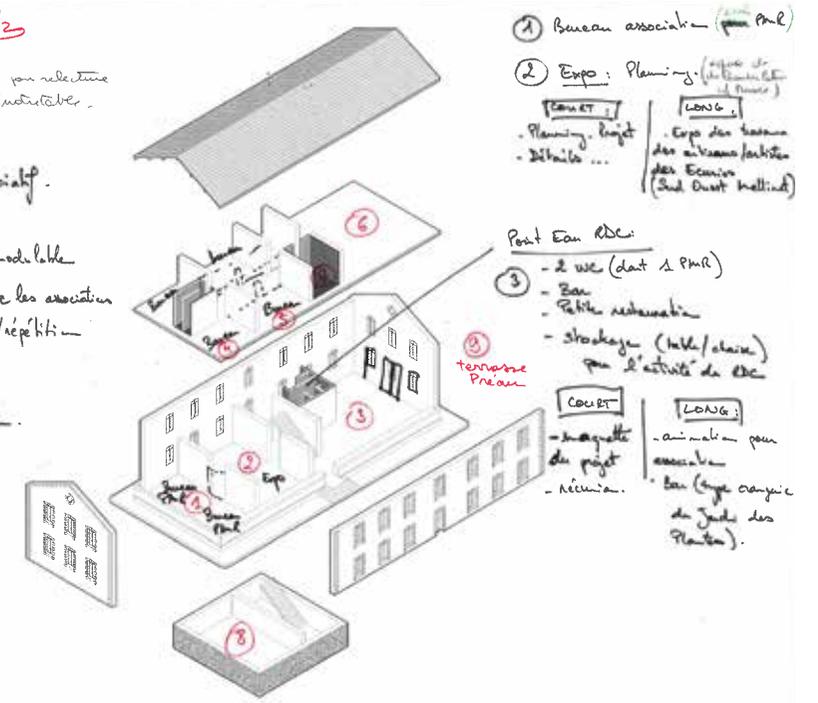
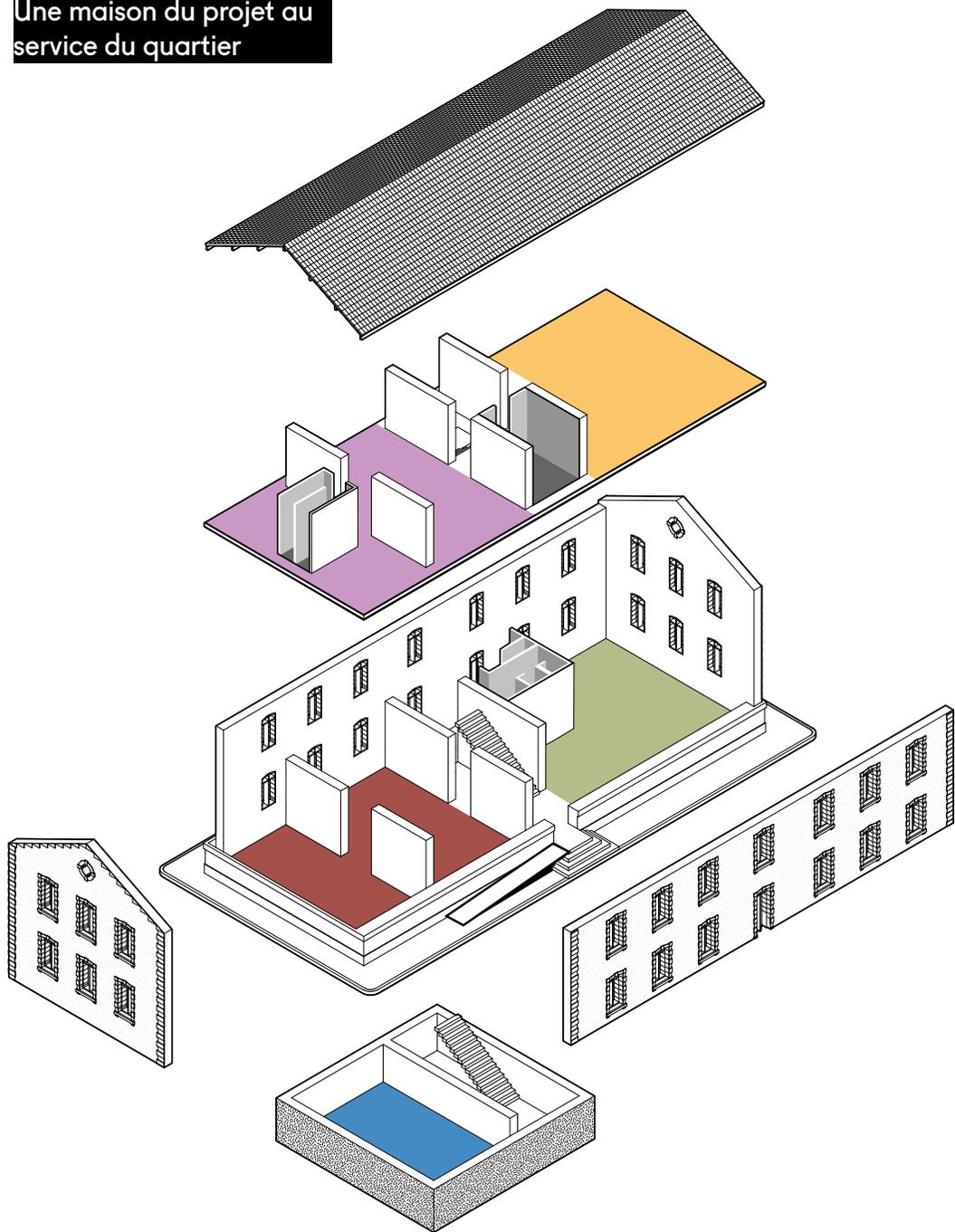


TABLE 4

Une maison du projet au service du quartier



- Salle polyvalente, salle de yoga, exposition temporaire, université populaire
- Fab Lab, Bulles promoteurs. Salle de réunion pour les habitants ou les associations.
- Explication du projet, panneau d'expression libre. Conciergerie, pépinière de service et AMAP (service de répartition, en lien avec les jardins familiaux). Espace de lien entre le projet et le futur du quartier.
- Bar et restaurant à envisager dans le long terme. Services proposés aux gens de passage, touriste, visiteur.
- Salle de musique, salle de répétition.

Idée forte :
 La maison du projet est au service du quartier, les activités proposées et les usages pratiqués répondent aux besoins des habitants. La maison du projet devient alors un lieu central. C'est espace de convivialité, de rencontres et qui peut fédérer les habitants autour de projet commun. La maison du projet peut également être en lien avec les différents équipements du quartier, notamment l'école élémentaire.

Gestion :
 Création d'une association de quartier pour la gestion du lieu. La question de l'accessibilité pour tous se pose alors.

Viens discuter qui : occasionnelle et occasion.

- Tout au sein d'un projet - pour et après. (out / quoi)
- possible, surtout au-delà de ce qui est en extension.
- conciergerie (pépinière de service).
- service offert aux gens qui ne peuvent pas aller ailleurs.
- Structure ou en amont des associations (salle de réunion)
- Salle de yoga / fitness / cours de cuisine.
- (ex: maison des associations bibliothécaires).
- 1/3 x l'ancien bâtiment ancien complètement (40 personnes) (avec cuisine).
- 1/3 x mais réparti, on leur a fait faire quelques (à la fois il y a 1/3).
- projet : cela avec la MAISON avec son projet:
- bibliothèque, lecture, cours
- musique, espace musical, et ça peut de salle à table: sans ça.
- Espace de rencontre à plein
- salle de réunion bibliotécaire, montage du lieu, du parc
- présence d'espaces libres, idées sur le projet avec peut être
- venir avec les enfants des écoles.

ZAC : Mieux.

But : dans le cas d'un projet, il faut être très précis sur les objectifs à court et à long terme ; le choix de la zone (pourquoi faire) ; effet d'appel ; impact économique ; etc.

Gestion :

- il n'est pas question de conciergerie de quartier.
- conciergerie : ok
- service : ok
- espace : ok
- salle de répétition
- salle de musique
- Q* : lieu d'audition de salle

RDC :

RESTAURANT + CONCIERGERIE AVEC SERVICES + MAQUETTE DE DANSEUR EXPRESSION

Sous-sol :

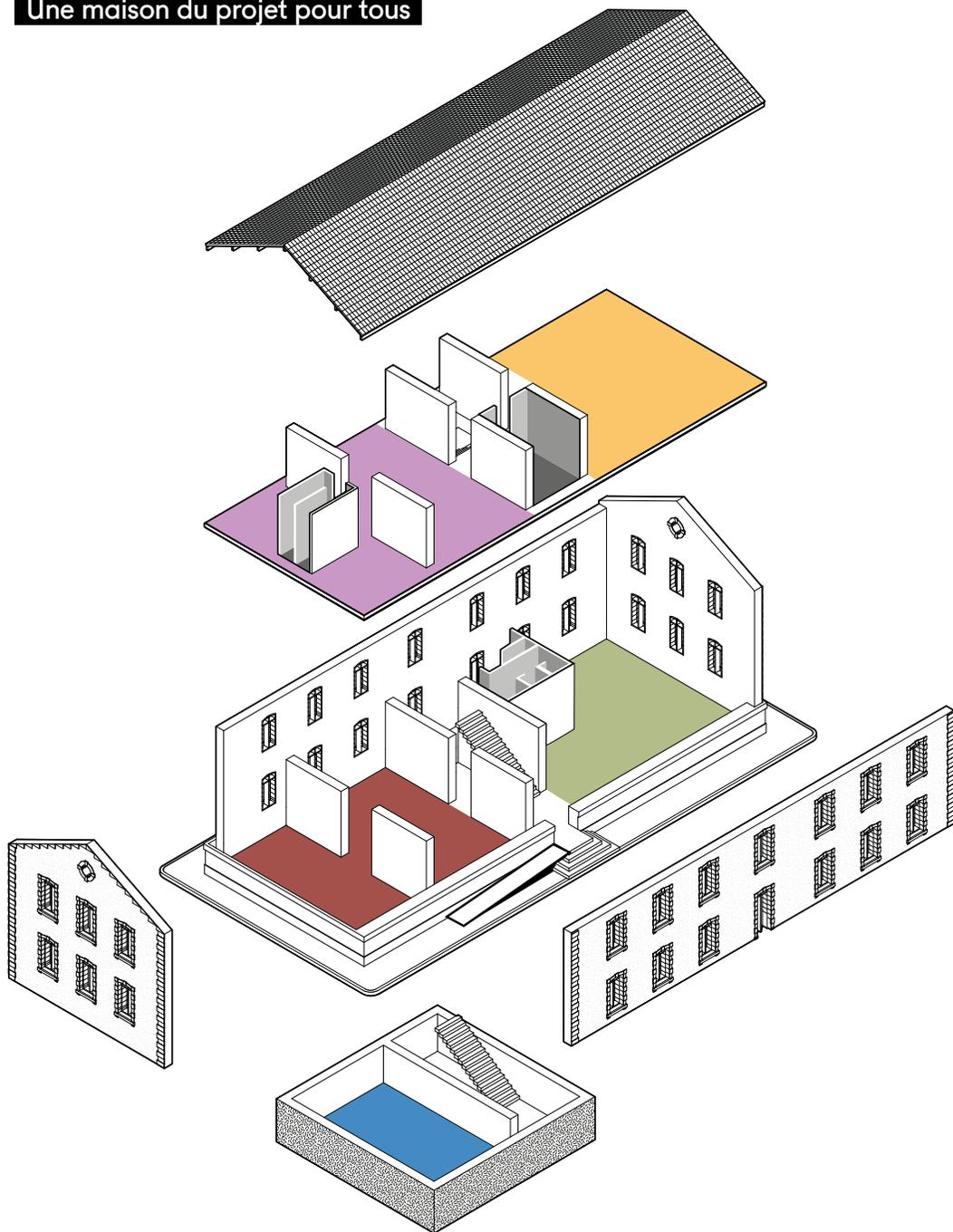
SALLE DE REPETITION MUSIQUE

ETAGE :

SALLE POLYVALENTE
 PEPINIERE
 FAB LAB
 + CUISINE DE BIENTREUVANCE

TABLE 6

Une maison du projet pour tous



- Atelier à usage multiple.
- Bureau pour association. Permet de palier le manque de salle pour les associations. Rayonnement plus large que la caserne Mellinet.
- Espace d'exposition, installation temporaire. Devient un espace d'information sur le projet à long terme. Bureau pour associations avec membres à mobilités réduite.
- Salle polyvalente, peut accueillir une présentation du projet générale en phase 1, puis devenir une salle à usages multiples pour les habitants et les associations.
- Espace de stockage.

Idée forte :
La maison du projet représente un espace collectif qui doit être accessible pour tous. Elle doit pouvoir s'adapter aux usages présents et futurs, de manière à favoriser la venue d'une grande diversité d'acteur. L'idée est d'ouvrir la maison du projet aux autres quartiers de la ville, et de la mettre à disposition des associations.

Gestion:
La gestion serait réalisée par une association très active. L'exemple de l'association ATAO est évoqué. ATAO a pour objectif de travailler sur la réinsertion, elle peut animer la maison du projet autour du recyclage des matériaux et préfigurer les futurs usages.



3 décembre 2016

georges

tgfp

VILLE DE Nantes

**Nantes
Métropole**

**NANTES
MÉTROPOLE
AMÉNAGEMENT**