ICI Bas Chantenay

NANTES MÉTROPOLE AMÉNAGEMENT

VILLE DE Nantes

Nantes Métropole

AU CŒUR DE LA MÉTROPOLE NANTAISE

Sa proximité avec le fleuve et sa situation privilégiée d'entrée de ville font du Bas-Chantenay un secteur de développement important pour la métropole nantaise.

UN MAILLON DU CŒUR MÉTROPOLITAIN

Situé entre la butte Sainte-Anne et la Loire, le Bas-Chantenay fait partie des sites emblématiques de Nantes. Ce quartier marqué par une histoire sociale et industrielle forte fait l'objet d'un grand projet d'aménagement urbain. C'est aujourd'hui, avec l'île de Nantes et Pirmil-les-Isles, l'un des principaux projets urbains qui façonnent le cœur de la métropole nantaise.

TROIS GRANDS ENJEUX

Le projet urbain du Bas-Chantenay vise à accompagner les évolutions économiques, à créer des logements, à mieux relier le quartier à la Loire et au centre historique. Inscrit dans la transition écologique, il s'appuie sur la reconquête des rives de Loire, sur le respect des spécificités du site et de son patrimoine et sur une large place laissée à la nature.

Il s'articule autour de trois grands enjeux :

- Construire un nouveau quartier mixte et agréable à vivre, incluant bureaux, commerces, logements, nouveaux espaces publics et renaturation, dans le respect de son identité.
- Valoriser le patrimoine industriel.
- Soutenir et développer les activités industrielles, économiques, culturelles et de loisirs.

LE BAS-CHANTENAY EN CHIFFRES

5 000 HABITANTS

150 ha

250 entreprises

21 HECTARES D'ESPACES VERTS

3 000 emplois

3 KILOMÈTRES DE BERGES depuis le quai de la Fosse jusqu'à Roche Maurice, en lien direct avec le centre historique de Nantes

25 lieux EMBLÉMATIQUES INDUSTRIELS, PATRIMONIAUX ET CULTURELS

Vue aérienne du Bas-Chantenay ©*Valéry Joncheray*

UN QUARTIER RICHE D'ASSOCIATIONS ET DE LIEN SOCIAL

De la butte Sainte-Anne à Roche Maurice, de nombreuses associations animent le quartier et contribuent activement à tisser du lien social. Si elles sont particulièrement nombreuses dans les domaines de la culture et des pratiques artistiques, les autres champs de la vie sociale sont aussi investis : animation socioculturelle, entraide et solidarité, transition écologique, amélioration du cadre de vie, animation commerciale…

ma rue mon quartier ma ville

metropole.nantes.fr

sennse • 1906 – © Valery Joncheray

DES LIEUX ET DES LIENS

S'étirant d'est en ouest le long de la Loire, le territoire du Bas-Chantenay se partage entre un coteau verdoyant au Nord et, au Sud, une plaine remblayée le long du fleuve.

Cette géographie très spécifique a installé un rapport particulier entre le haut et le bas du quartier, entre le coteau et la plaine, le petit et le grand, l'architecture de pierre des maisons et les grandes silhouettes des usines.

L'équipe d'urbanistes Reichen et Robert & Associés, les paysagistes de l'agence Phytolab et les concepteurs-lumière de l'agence Vicarini, en charge du projet depuis avril 2013, ont choisi de s'appuyer sur ces caractéristiques pour imaginer l'avenir du quartier.

UNE IDÉE

L'idée proposée par Bernard Reichen est *« d'imaginer un urbanisme de flux, associant toujours des liens et des lieux pour permettre la modernisation de cette mosaïque urbaine tout en préservant l'esprit du quartier ».*

3 PARCOURS

Les Coteaux, la Ville, la Loire : trois parcours relient les points de vue de Roche Maurice à Sainte-Anne, en passant par le Bois Hardy ou les Oblates. Ils valorisent les lieux d'intérêt et proposent des itinéraires sécurisés aux vélos et aux piétons, comme la voie cyclable créée le long de la Loire.

4 CALES

Quatre secteurs à enjeux sont amenés à se transformer : la Carrière, l'Usine Électrique, Dubigeon et Bois Hardy. Dénommés « cales », ces lieux deviendront de nouveaux endroits de rencontres, d'échanges et d'activités économiques, culturelles, de loisirs et d'habitat.

« Le projet du Bas-Chantenay continue d'avancer avec de nouveaux aménagements piétons réalisés en 2023, l'extension du Jardin Extraordinaire et son futur bassin de baignade, la transformation du CAP 44 en Cité des Imaginaires, l'expérimentation du jardin du Bois Hardy… ce sont tout autant de projets qui permettent à la ville de se reconstruire sur elle-même et qui contribuent à faire du Bas-Chantenay un quartier de vie nature et culturel !

Thomas Quéro, *adjoint de la ville de Nantes en charge de l'urbanisme durable et des projets urbains*

L'OFFRE DE DÉPLACEMENT ET SES ÉVOLUTIONS JUSQU'EN 2030

DÉVELOPPER LES MOBILITÉS

Le projet du Bas-Chantenay, c'est aussi le développement des mobilités pour offrir des solutions alternatives à la voiture et mieux relier le Bas-Chantenay au centre historique, à la Loire et à l'ensemble de la métropole. En septembre 2022, **la ligne Chronobus C20** est prolongée de la gare de Chantenay à la gare maritime, permettant la connexion avec la ligne 1 de tramway qui accueille depuis avril 2024 ses nouvelles rames. Cette nouvelle offre complète efficacement la desserte du quartier.

Les liaisons piétonnes et cyclables depuis la gare maritime jusqu'à la cale Dubigeon sont améliorées progressivement tout au long de la réalisation du projet urbain.

ma rue
mon quartier
ma ville

sennse • 1906

metropole.nantes.fr

Le Brick © *Guillaume Satre*

UNE HISTOIRE INDUSTRIELLE ET PORTUAIRE

Le Bas-Chantenay est un site emblématique de l'histoire industrielle et portuaire de Nantes. Fortement industrialisé au XIXe siècle, le quartier a conservé de son passé des vestiges qui forgent aujourd'hui ses différentes identités.

En bord de Loire, les traces du passé industriel du Bas-Chantenay sont encore bien visibles : architecture d'usines et d'entrepôts, hangars, friches industrielles, cales, etc.

Le quartier a su renouveler son dynamisme économique. Il accueille aujourd'hui des activités très diversifiées, qu'elles soient productives, industrielles, artisanales ou logistiques, mais aussi tertiaires, récréatives et artistiques.

DES ENTREPRISES ET DES SAVOIR-FAIRE

Pour les entreprises, le quartier présente de nombreux atouts : une situation en entrée de ville facilement accessible, la proximité de la Loire et du centre-ville de Nantes, un terreau économique fertile propre à créer des synergies… De nombreuses entreprises ont choisi de s'installer sur le Bas-Chantenay, certaines depuis longtemps, rejointes par de nouvelles arrivées. Parmi les acteurs économiques implantés le long de la rue des Usines et de l'impasse du Belem :

- **Les entreprises du Brick : Aventa, Comete J.Paris, Fayat Bâtiment, Fimar, Oceanic Wing, Kopadia, Letoux & Lotz groupe Altawest ;**
- **Fonderie Atlantique Industrie :** fabrication d'hélices de bateaux civils et militaires ;
- **Gil Turpeau :** travaux de second œuvre dans le secteur de la rénovation ;
- **IDEA :** logistique de supply-chain (aéronautique, énergie, défense, construction navale, vrac agroalimentaire…) ;
- **In Vivo :** stockage et exportation de céréales ;
- **Le Studio Nantais :** studio photo et organisation d'expositions ;
- **Leroux et Lotz Technologie :** solutions globales pour la production d'énergie ;
- **Lift Système :** solutions innovantes pour les déplacements verticaux (monte-personnes et monte-charges) et les parkings mécanisés ;
- **Macadam :** club culture spécialisé dans les musiques électroniques ;
- **Naoden :** fabrication et intégration de solutions de production d'énergies ;
- **Armor :** solutions d'impressions professionnelles.
- **Secom :** société de support pour les entreprises françaises et internationales du groupe Fétis.

ET BIEN D'AUTRES ENCORE !

La Cale de l'Usine Electrique © *Guillaume Satre*

sennse • 1906 – © Guillaume Satre

ma rue
mon quartier
ma ville

metropole.nantes.fr

LA NATURE AU CŒUR DU PROJET URBAIN

Fin 2020, Nantes Métropole et Nantes Métropole Aménagement ont proposé à leurs services techniques trois temps d'atelier pour débattre des enjeux et moyens nécessaires au développement d'une véritable dimension environnementale pour le quartier.

Au regard du changement climatique, le projet se construit sur une ambition forte : faire de la dimension environnementale l'une des clefs d'entrée de la conception urbaine, en particulier de la relation entre la plaine et le coteau.

À l'automne 2020, la collectivité a mené une réflexion spécifique sur deux grands volets d'action :
« Le vivant et l'adaptation au changement climatique » ;
« La limitation des empreintes du projet et du quartier ».

Regroupées en 8 grandes cibles, les actions environnementales concrètes issues de cette réflexion s'imposeront à chaque action du projet.

Boulevard de cardiff © *Guillaume Satre*

« NOTRE IDÉE EST DE PASSER D'UN TERRITOIRE DE TRANSIT À UN TERRITOIRE DE TRANSITION. »

Bernard Reichen, *urbaniste*

8 GRANDES CIBLES D'ACTION ENVIRONNEMENTALE

1. LES RIVES VIVANTES

L'élaboration d'un schéma de restauration des berges, mais aussi de la plaine, favorisera le développement de la biodiversité. Des réservoirs de biodiversité (prairie sèche et humide, mare, haies, zones boisées…) seront reliés entre eux par des corridors écologiques.

2. LA RECONSTRUCTION DU SOL VIVANT

L'ambition du schéma de restauration est de réduire l'imperméabilité des sols sur au moins 10% des surfaces de l'opération. Aujourd'hui, 75% de la surface totale est constituée de sols imperméables. Parmi eux, 17% pourraient redevenir perméables.

3. LA TRAME SOMBRE

La renaturation d'une partie des berges de la Loire s'accompagnera de la création d'une trame sombre. Objectif : offrir un niveau d'obscurité suffisant pour la faune nocturne.

4. BÂTIMENT VIVANT ET JARDINAGE

La création d'au moins deux bâtiments supports de biodiversité favorisera le développement de la faune sur les secteurs de Bois Hardy et de Dubigeon.

En complément, des nichoirs pour les oiseaux et les chauves-souris seront implantés sur les nouveaux bâtiments des cales, et sur les grands arbres.

5. DU TRANSIT AUX TRANSITIONS

Pour laisser plus de place au transport en commun et sécuriser les trajets vélos et piétons tout en diminuant la place de la voiture individuelle dans le quartier, la ligne de Chronobus C20 a été prolongée en septembre 2022 et un parcours pour les mobilités actives sera créé le long de plaine. Dénommé « la grande voie vélo nature », il a vocation à se déployer progressivement. Enfin, des études d'opportunités ont été lancées sur le développement d'une offre de parkings mutualisés.

6. INTERVENIR SOBREMENT

Afin de limiter l'impact carbone du projet urbain, la préservation et la réhabilitation du bâti existant sont la norme. Les démolitions des halles, patrimoine historique, sont par exemple interdites. Si toutefois une démolition ne pouvait pas être évitée, elle s'accompagnera d'une assistance à la maîtrise d'ouvrage réemploi pour récupérer, recycler et valoriser les matériaux issus de la déconstruction.

7. RÉDUIRE L'EMPREINTE DU BÂTI

La construction de nouveaux bâtiments devra limiter au maximum leur impact environnemental : seuils d'utilisation de matériaux bio-sourcés, respect de normes strictes en matière d'isolation et d'utilisation d'énergies renouvelables, limitation de l'impact des chantiers sur le milieu naturel.

8. LIMITER LES MOUVEMENTS DE TERRE

Des expérimentations sont en cours sur la cale de l'Usine Électrique pour réaliser des plantations sans apport de terre végétale extérieure. Autres initiatives : la réduction des stationnements enterrés, ainsi que la réutilisation des déblais dans les futurs travaux d'aménagement.

UNE RÉFLEXION ENVIRONNEMENTALE

Trois ateliers environnementaux se sont déroulés à l'automne 2020, en présence des services techniques de Nantes Métropole, de la maîtrise d'œuvre du Bas-Chantenay, de Nantes Métropole Aménagement et de l'IRSTV (Institut des Recherches en Sciences et Techniques de la Ville), sur les thèmes du récit, des pratiques et du vivant.

Le Bas-Chantenay depuis la Loire © *Nautilus*

ma rue
mon quartier
ma ville

metropole.nantes.fr

sennse • 1906 – © Guillaume Satre - Nautilus

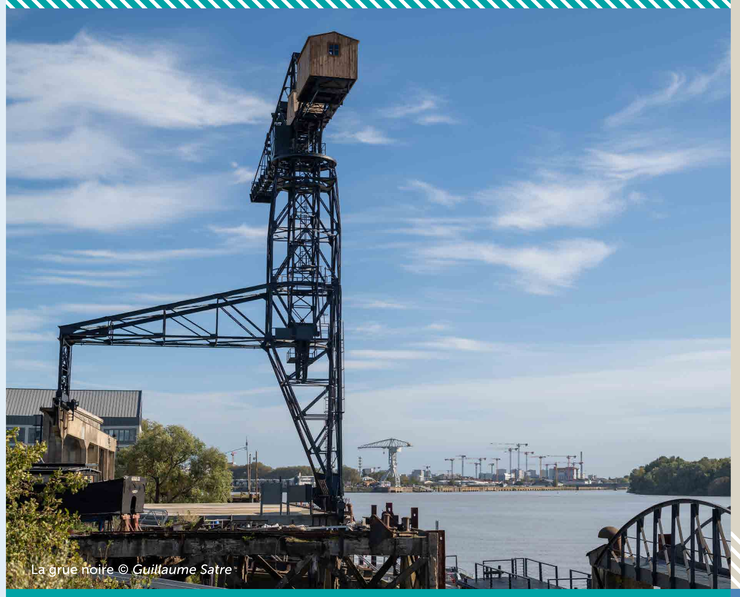
RÉVÉLER ET FAIRE REVIVRE LE PATRIMOINE INDUSTRIEL

Dubigeon : son nom résonne à Nantes comme un symbole de la construction navale nantaise, indissociable de l'histoire du Bas-Chantenay.

C'est au milieu du XIXe siècle que les Chantiers Dubigeon s'implantent à l'endroit même où se trouve le chantier naval de l'Esclain. Le tirant d'eau y est favorable et il y a de l'espace. C'est ici que seront construits le Bélem en 1896, mais aussi des chalutiers, des petits cargos et des sous-marins. Au fil des ans et des rachats d'entreprises voisines, Dubigeon développe l'emprise de ses chantiers sur le Bas-Chantenay.

« Le Bas-Chantenay compte environ 16 hectares de halles industrielles. Un marqueur fort du quartier qu'il s'agit de protéger et de mettre en valeur.
Le projet urbain permet de révéler et de faire revivre ce patrimoine industriel unique avec un projet résolument tourné vers l'avenir.

Olivier Chateau, *adjoint au Patrimoine de la Ville de Nantes*



La grue noire © *Guillaume Satre*

LA GRUE NOIRE, GRUE D'ARMEMENT

Construite en 1942 par les Chantiers Dubigeon, la grue noire est une grue d'armement, facilement reconnaissable avec un pied appuyé sur l'estacade et l'autre sur un portique roulant en béton. Protégée au titre des Monuments Historiques depuis 2018, c'est un des éléments phare du patrimoine du secteur du Bas-Chantenay. Elle a été restaurée en 2022 et 2023, ainsi que la structure en béton soutenant l'appareil et l'estacade.

LA SALLE À TRACER DES COQUES DE NAVIRES

Construite en 1915, la salle à tracer permettait autrefois aux ingénieurs, techniciens et ouvriers de dessiner des gabarits de coques de navires à l'échelle 1. Courbes et cotes étaient gravées sur un plancher de 800 m² d'un seul tenant, aujourd'hui protégé. Le bâtiment a été restauré en 2017 par AIA Life dans l'esprit du lieu et dans les meilleures conditions environnementales.

La salle à tracer © *Guillaume Satre / AIA Life Designers Architecte*

sennse • 1906 – © AIA Life Designers Architecte / Guillaume Satre – Patrick Garçon / Nantes Métropole

ma rue
mon quartier
ma ville

metropole.nantes.fr

LA CALE DUBIGEON : UN NOUVEL ESPACE À VIVRE

La cale Dubigeon constitue sans nul doute le centre historique de la plaine industrielle du Bas-Chantenay. Un cœur bien vivant qui bat aujourd'hui au rythme d'activités économiques et culturelles en développement.

Elle est toute proche de la gare SNCF de Chantenay, de plusieurs arrêts du Chronobus C20, du navibus, navette fluviale qui relie, par la Loire, le Bas-Chantenay au Hangar à bananes sur l'Île de Nantes et bientôt à Trentemoult, de commerces et services de proximité de la place Jean-Macé. La cale Dubigeon constitue un lieu central et vivant où se développent activités de loisirs et de création, et programme de logements.

Le projet de la cale Dubigeon © RRA

La Little Brewery Atlantic (LAB)
© Guillaume Satre / Christophe Theilmann Architecte

DANS LA PARTIE OUEST DE LA CALE… LES DOCKS DE CHANTENAY

Les Docks de Chantenay, c'est un nouveau lieu de vie, ouvert à tous, qui comprend plusieurs entités :

- **Un pôle économique** composé de plusieurs entreprises, à commencer par le Chantier de l'Esclain qui, depuis 1996, fait perdurer la tradition navale nantaise. S'y ajoutent une dizaine d'autres structures, dont la Little Atlantique Brewery (LAB) installée dans une ancienne huilerie, construite en 1852, et entièrement réhabilitée. Très fréquenté, le lieu accueille un bar, un restaurant et une microbrasserie artisanale.
- **Un pôle culturel**, le bloc 13, installé sur le site depuis septembre 2017. Le collectif regroupe 17 associations et structures en lien avec la culture et la création.
- **L'espace public** qui, au fur et à mesure de l'évolution du site, se transforme pour être accessible à toutes et tous : installation de mobiliers, d'aire de jeux, végétalisation…

DANS LA PARTIE EST DE LA CALE… UN PROGRAMME IMMOBILIER

En relation directe avec la Loire, la partie est de la cale se développera entre deux bâtiments préservés : à l'ouest, la brasserie LAB (Little Atlantique Brewery) ; à l'est, l'agence AIA. Entre les deux, **un vaste espace libre**, se déploiera dans le prolongement du boulevard de la Liberté jusqu'à la Grue Noire. Il sera traversé d'est en ouest par un axe vélo/piéton, premier jalon de la grande voie vélo nature.

Le site s'organisera autour d'un campo, **avec 2 bâtiments de logements à l'est et 2 bâtiments de bureaux à l'ouest.** Ils accueilleront des services et de l'activité artisanale en rez-de-chaussée.

Les espaces publics de la rue de Bougainville et de la place Dubigeon seront restructurés pour offrir plus de confort aux piétons et aux cycles tout en conservant la qualité d'usage pour les activités en place.

La Little Brewery Atlantic (LAB)
© Guillaume Satre / Christophe Theilmann Architecte

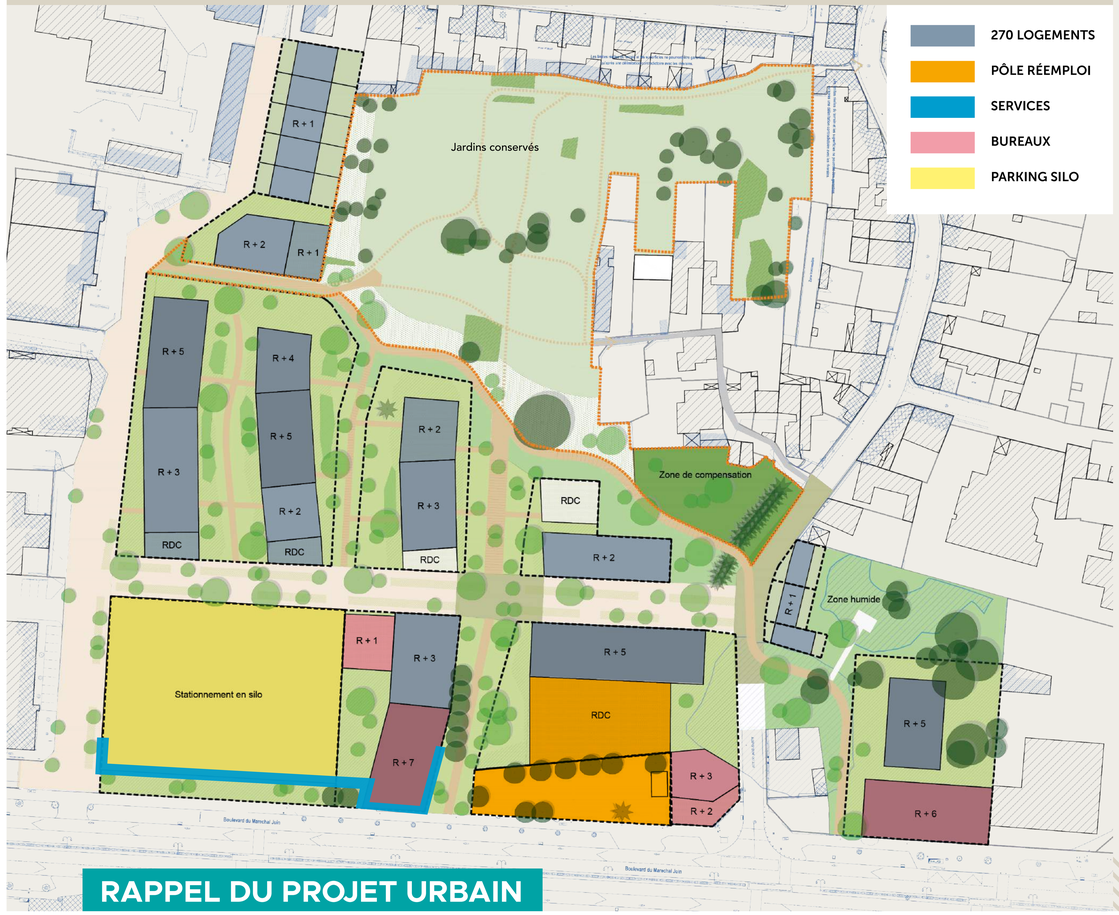
sennse • 1906 – © Guillaume Satre / Christophe Theilmann Architecte

ma rue
mon quartier
ma ville

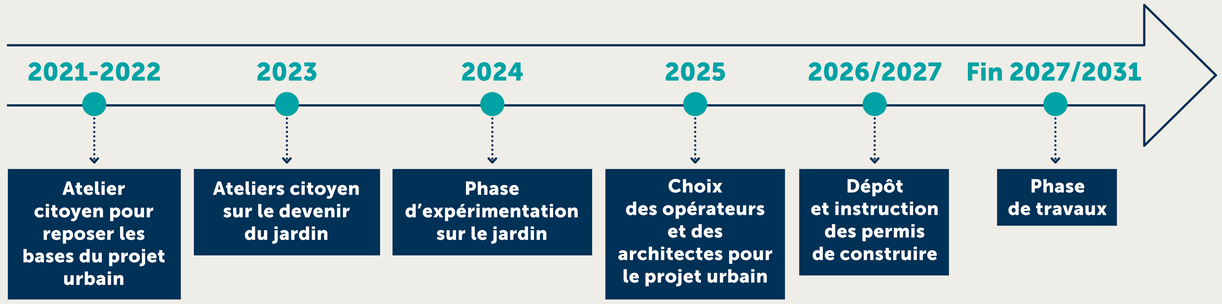
metropole.nantes.fr

LE QUARTIER DU BOIS HARDY DEMAIN

Afin de définir collectivement les bases du projet et intégrer les enjeux de transition, les élus ont engagé une large concertation sur le projet du Bois Hardy. En 2022, 5 ateliers réunissant habitants, usagers, collectivité et équipe de conception urbaine ont permis de faire émerger un scénario d'aménagement partagé par le plus grand nombre.



RAPPEL DU PROJET URBAIN



UN PROJET ATTENTIF AU CONTEXTE DANS LEQUEL IL S'INSCRIT

- L'accent mis sur la végétalisation avec la conservation de l'ensemble des jardins existants, de nouvelles promenades vertes qui connectent les espaces de biodiversité, le tout sur une surface d'environ 1 ha.
- Les zones déjà urbanisées mises à profit pour réaliser les nouvelles constructions.
- Des hauteurs diversifiées, pensées en fonction de la pente du coteau, pour préserver les vues sur l'horizon.
- Une diversité de nouveaux habitants avec 90 logements sociaux, 60 logements en accession abordable et 120 logements en accession libre.
- Des activités au bénéfice de la vie de quartier : bureaux, écopoint maintenu, pôle d'économie circulaire autour du réemploi.
- Un parking silo pour l'ensemble du site, permettant de rendre discrète la présence de la voiture et d'inciter à la pratique de la marche et du vélo.
- Sur l'ensemble du projet, un accroissement important de la canopée à la faveur de la plantation de nombreux arbres.

« Le projet évolue et s'adapte aux nouveaux enjeux avec comme fil rouge : partir du site en lui-même, de ses caractéristiques et des grands défis à relever pour mieux penser ensemble son futur aménagement.

Abbassia Hakem, *adjointe de quartier Bellevue – Chantenay - Sainte-Anne*

« Un projet réimaginé avec les habitants : dans un environnement vivant, préservé, accueillant et nourricier. Avec l'objectif de poursuivre la logique de bien commun qui fait l'identité du site du Bois Hardy.

Delphine Bonamy, *élue de quartier Dervallières - Zola, déléguée à l'Agenda 21, nature en ville, jardins familiaux et partagés, végétalisation*

ma rue
mon quartier
ma ville

metropole.nantes.fr

sennse • 1906

Démarche de concertation sur le Bois Hardy
© Roberto Giangrande

IMAGINER LE FUTUR JARDIN DU BOIS HARDY

Suite à la démarche de concertation sur le projet urbain en 2022, une nouvelle étape de dialogue s'est engagée sur le jardin du Bois Hardy d'avril à novembre 2023. À travers plusieurs ateliers et temps forts, les citoyens, usagers et riverains du jardin ont été amenés réfléchir à ce qui fait son identité, aux usages pouvant y être accueillis et développés, à la façon de gérer et entretenir collectivement le site.

La vision du jardin du Bois Hardy pour les participants à l'atelier citoyen, c'est *« une mosaïque de jardins sur un site où le sauvage prédomine, plus tourné vers l'ouest (Bellevue) que vers la Loire et le centre-ville, pour apprendre les enjeux des transitions et cultiver des légumes et des liens et qui devra préserver sa jauge de fréquentation pour protéger la nature et garder un effet de surprise ».*

LES ÉTAPES DE LA CONCERTATION

D'avril à novembre 2023, la concertation s'est déroulée à travers 4 ateliers de travail en groupe et deux événements grand public pour mobiliser plus largement.

T1 — Temps fort sur site
Se rencontrer et informer sur la démarche, partager les enjeux
SAMEDI 15 AVRIL 2023

A1 — Atelier Récit
Qu'imagine-t-on sur le site ? Quelle identité pour le jardin ?
JEUDI 4 MAI 2023

A2 — Atelier Usages
Quels usages accueillera le jardin ? Quelles activités mettre en œuvre et à quel moment ?
SAMEDI 3 JUIN 2023

T2 — Temps fort sur site
Tester des activités et des usages
30 SEPTEMBRE 2023

A3 — Atelier Aménagement
Quelles transformations et expérimentations mettre en œuvre concrètement ?
16 OCTOBRE 2023

A3 bis
13 NOVEMBRE 2023

A4 — Atelier Gouvernance
Comment coopère-t-on autour du jardin ? Quels modes de gestion ?
27 NOVEMBRE 2023

R — Restitution des élus
Retour des élus auprès du groupe citoyen sur les suites que la ville propose de donner au travail de l'atelier citoyen
19 FÉVRIER 2024

T3 — Rencontres du Bas-Chantenay
Partage du travail citoyen et de la réponse de la ville auprès du grand public
25 MAI 2024

Mise en œuvre des expérimentations
2024-2025

SCHÉMA D'INTENTION PARTAGÉ PAR L'ATELIER ET LA COLLECTIVITÉ

2023-2024 : LE FUTUR JARDIN SE DESSINE

Un plan guide du jardin a été esquissé suite à la concertation. Il prévoit l'organisation des cheminements à l'intérieur du site, la localisation possible des lieux de vie, les secteurs propices aux plantations ou encore la zone humide destinée à être préservée.

DES EXPÉRIMENTATIONS POUR LE FUTUR JARDIN

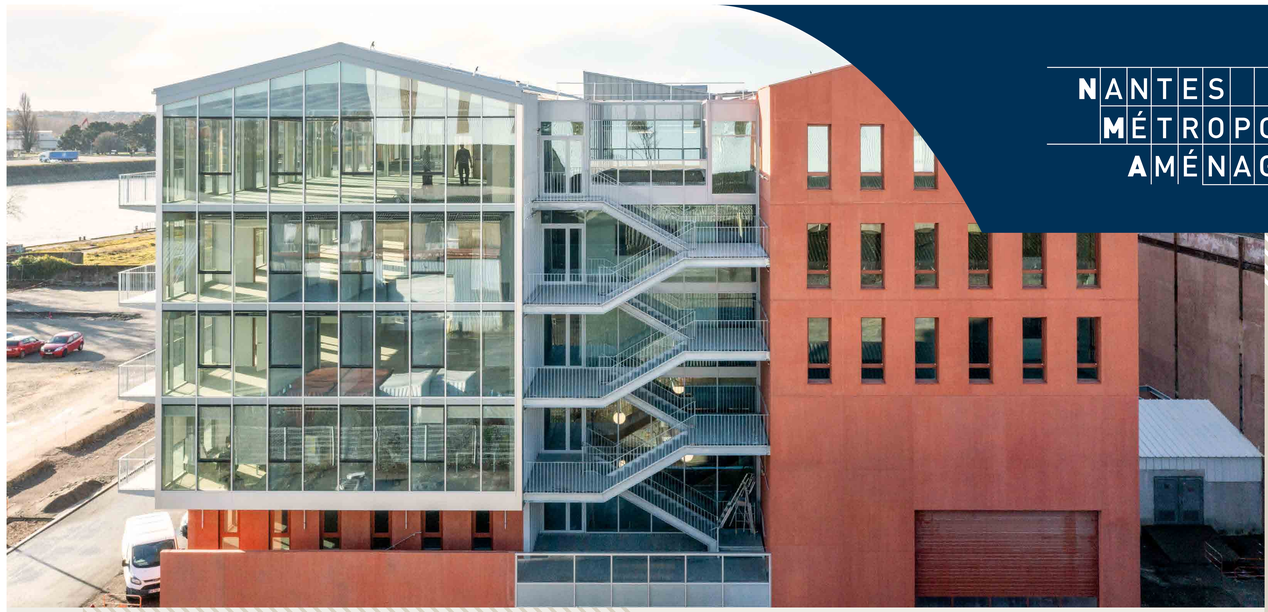
Les habitants, les usagers du site et la collectivité seront associés pour faire du Bois Hardy un lieu collectif. À ce titre, plusieurs expérimentations seront mises en œuvre en 2024-2025, parmi lesquelles :

- la plantation de fruitiers sur le site
- la mise en place d'un lieu de vie qui permette de se rassembler
- le développement des actions éducatives favorisant le lien à la nature
- une gouvernance partagée pour gérer collectivement le site

ma rue
mon quartier
ma ville

metropole.nantes.fr

sennse - 1906 - © Roberto Giangrande - Stéphan Menoret / Ville de Nantes



Immeuble Le Brick © *Valéry Joncheray*

LA CALE DE L'USINE ÉLECTRIQUE, VITRINE DE L'ÉCONOMIE MARITIME

La situation de la cale de l'Usine Électrique en bord de Loire, son patrimoine, son histoire industrielle, les entreprises existantes aussi, en font un endroit idéal pour y implanter des activités économiques liées à la filière maritime et nautique. À terme, ce sont près de 30 000 m² de bureaux et 5 000 m² d'entrepôts dédiés qui seront restructurés ou construits sur le site.

La cale de l'Usine Électrique accueille un nouveau pôle d'excellence autour de l'économie maritime. Emblématique de ce nouveau pôle, l'immeuble Le Brick s'est construit dans le prolongement de l'ancienne usine électrique.
Premier maillon de la transformation du site, il héberge industries, entreprises spécialisées et startups.

UN LIEU DE TRAVAIL ET DE PRODUCTION ADAPTÉ AUX BESOINS DES ENTREPRISES

En mixant des fonctions d'ateliers et de bureaux, Le Brick répond aux besoins d'entreprises qui cherchent à s'implanter en ville tout en exerçant des fonctions productives. Ici, tout a été pensé pour répondre aux besoins des entreprises.

Sur près de 6 000 m², il abrite ainsi bureaux, ateliers de fabrication et de prototypage, mais aussi lieux de vie mutualisés destinés aux salariés.

UN BÂTIMENT BIOCLIMATIQUE

Le Brick répond aux enjeux environnementaux avec des systèmes techniques qui s'ajustent au fonctionnement d'un hôtel d'entreprise.

Le bâtiment se compose de deux halles reliées par un atrium central qui dessert tout le bâtiment. Il repose sur un socle abritant des ateliers à vocation industrielle et artisanale, sur lequel se déploient des plateaux de bureaux.

Le projet est pensé en relation avec le site et fait appel aux principes de la conception bioclimatique : façade vitrée ouverte sur la Loire pour profiter des apports du soleil en hiver, balcons filants et panneaux en résille métallique pour se protéger du soleil en été, ventilation naturelle, utilisation de matériaux biosourcés pour la construction, confort thermique et acoustique… Tous les espaces offrent confort et lumière aux usagers.

Réalisation : agence d'architectes AIA Life Designers.

« La filière maritime et nautique retrouve toute sa place à Nantes au cœur d'un nouveau pôle d'excellence imaginé en partenariat avec les acteurs locaux de la filière. Un travail collectif mené par la Métropole et Nantes Métropole Aménagement avec la CCI Nantes/Saint-Nazaire, Néopolia, We are NINA, le Pôle Mer Bretagne Atlantique, Windship et le Pôle EMC2.

Franckie Trichet,
vice-président de Nantes Métropole en charge de l'innovation

Immeuble Le Brick © *Valéry Joncheray*

sennse • 1906 – © Valéry Joncheray – Jean-Félix Fayolle / Nantes Métropole – Stephan Menoret / Ville de Nantes

ma rue
mon quartier
ma ville

metropole.nantes.fr

LA CARRIÈRE MISERY, SON JARDIN EXTRAORDINAIRE ET LA CITÉ DES IMAGINAIRES

Au pied de la butte Sainte-Anne, l'ancienne carrière Misery accueille un Jardin extraordinaire. Après la partie ouest du jardin, livrée en 2019, la partie est sera aménagée en deux phases d'ici 2025. Face au Jardin, la Cité des Imaginaires, grand musée Jules Verne, ouvrira ses portes fin 2028. Suivez le guide !

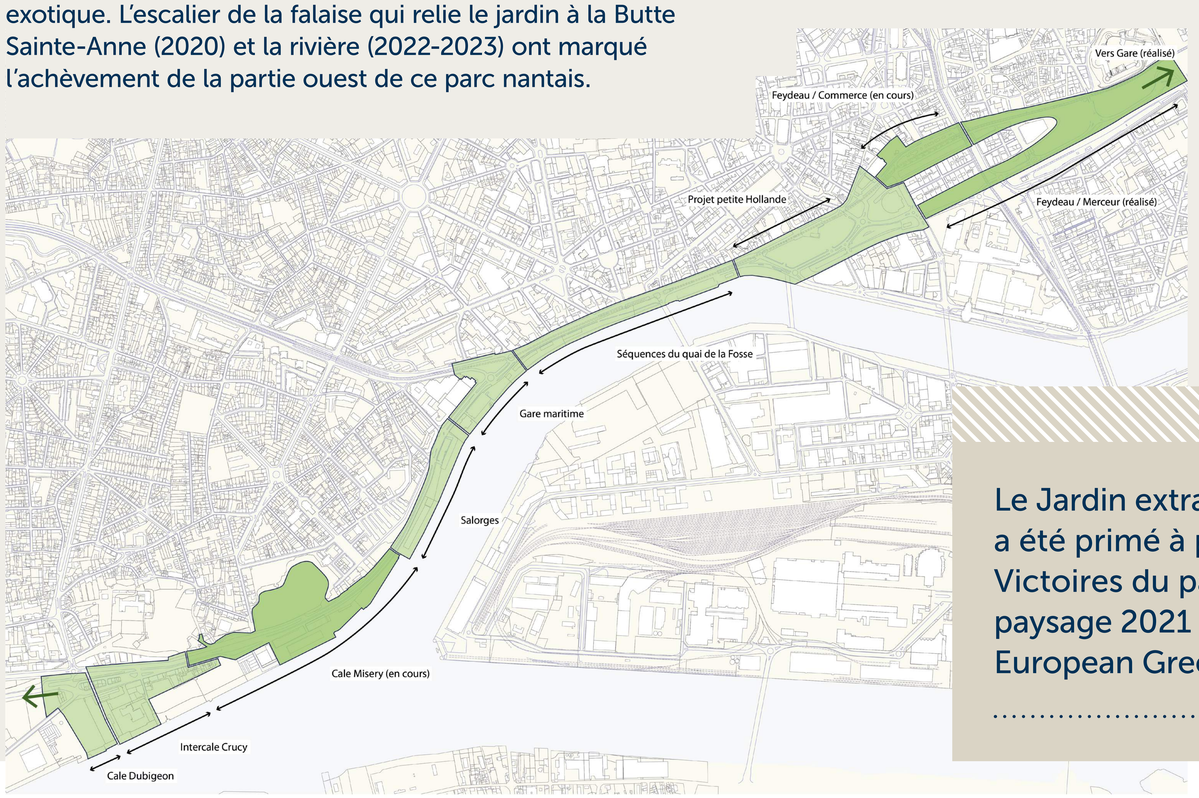
2019 – Début de l'aventure du Jardin extraordinaire

Niché au creux de la falaise exposée plein sud, à l'abri des vents, le Jardin extraordinaire se déploie au cœur de la carrière Misery. Depuis septembre 2019, cascade, fougères arborescentes, bananiers, papyrus et autres lotus créent un cadre végétal unique, plongeant le visiteur dans une ambiance exotique. L'escalier de la falaise qui relie le jardin à la Butte Sainte-Anne (2020) et la rivière (2022-2023) ont marqué l'achèvement de la partie ouest de ce parc nantais.

PARCOURS ET PROMENADES

En surplomb du Jardin extraordinaire, serpente le parcours des coteaux imaginé par l'urbaniste Bernard Reichen. Premier maillon de ce parcours, la promenade des belvédères offre des points de vue inédits sur la ville et sur le fleuve. Emblématique de ces belvédères, un grand nid de bois accroché à la falaise a été réalisé par l'artiste Tadashi Kawamata.

Le Jardin s'étendra jusqu'à la Loire. Sur les quais, une grande promenade paysagée aménagée pour les piétons et les cycles, viendra se connecter à la promenade nantaise qui rejoint le centre-ville.



BRANCHE DE L'ÉTOILE VERTE & CONTINUITÉ DE LA PROMENADE NANTAISE

LE JARDIN EN CHIFFRES

250 000 visiteurs par an

25 m DE HAUTEUR DE CASCADE

1 050 m² de bassin et berges humides

200 ESPÈCES VÉGÉTALES

25 000 PLANTES DONT 1 000 TRÈS RARES

1 ESCALIER DE 177 MARCHES ET DE 28 MÈTRES DE HAUT

542 ARBRES

3,2 HECTARES D'EMPRISE DE JARDIN

200 arbres existants et **352** arbres plantés

800 m² de bambouseraie

4 000 m² de friche conservée et restituée

Le Jardin extraordinaire © *Guillaume Satre*

sennse • 1906 – © Guillaume Satre – Phytolab

Le Jardin extraordinaire, conçu par l'agence Phytolab, a été primé à plusieurs reprises : Grand Prix des Victoires du paysage 2020, Prix des palmarès du paysage 2021 (catégorie réalisation-parc) et prix European Green cities Award 2021.

ma rue
mon quartier
ma ville

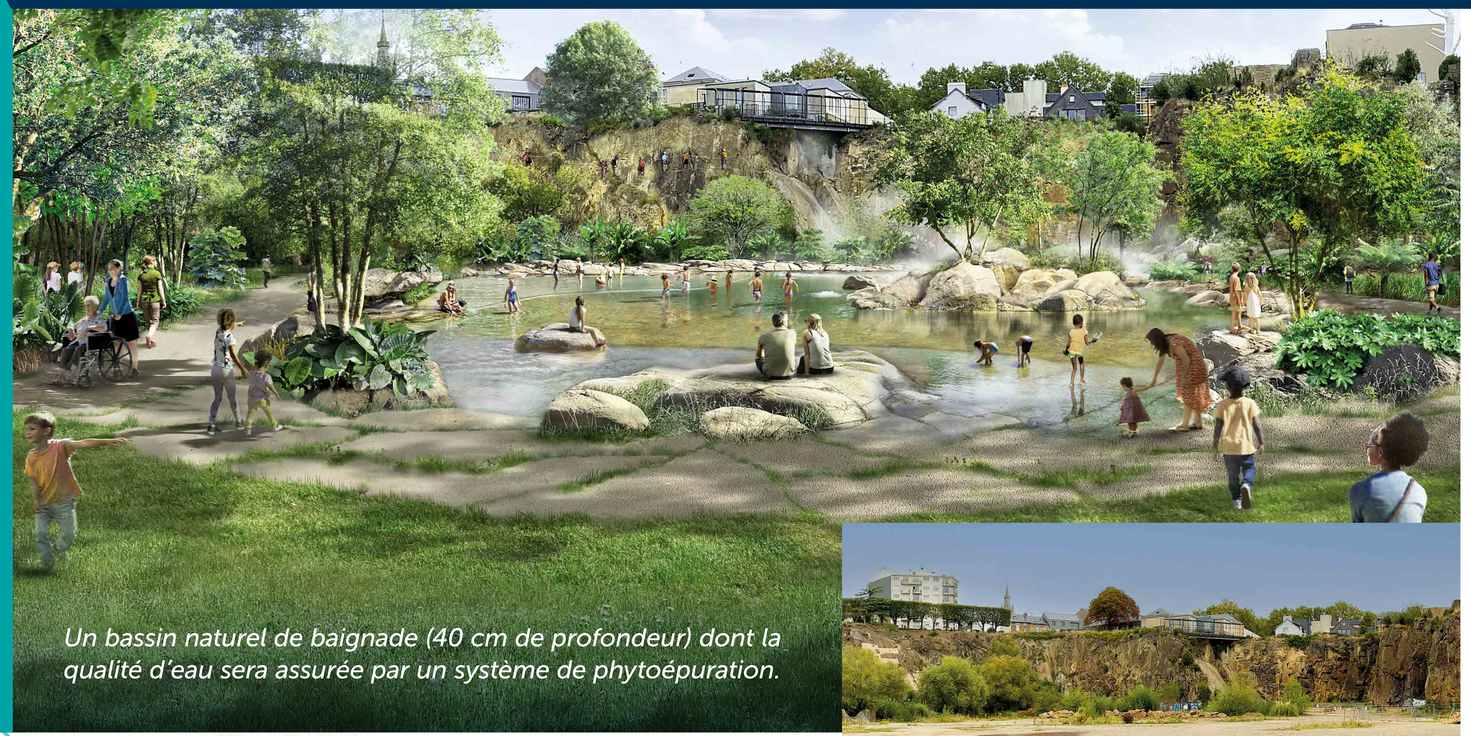
metropole.nantes.fr

2023-2025 – L'aventure du Jardin extraordinaire se poursuit

Riche de nouveaux paysages, le Jardin extraordinaire va s'étendre désormais vers l'est sur 1,5 hectare, doublant ainsi sa surface. 1 hectare de l'ancienne friche sera désimperméabilisé sur la partie est.

Sur les traces de l'imaginaire du voyage vernien, le Jardin extraordinaire invitera le visiteur à explorer de nouveaux paysages et milieux naturels : sillonner un grand marais brumeux jusqu'à la naissance d'une source ; retrouver le contact direct de la nature au cœur d'une petite forêt (laurisylve) ; s'accorder une pause fraîcheur près d'un bassin naturel de baignade de 700 m² entouré d'une plage verte ; découvrir de nouveaux points de vue sur la ville en via-ferrata et enfin se laisser surprendre par un verger tropical cultivé au pied des voies d'escalade…

Tout un univers à vivre et à découvrir à l'horizon 2025 !



Un bassin naturel de baignade (40 cm de profondeur) dont la qualité d'eau sera assurée par un système de phytoépuration.

Le Jardin extraordinare avant travaux.

Un marais constitué de saules, de tourbières, de roselières… Un formidable réservoir de biodiversité.

Dans la petite forêt (laurisylve), des parcours ludiques en bois pour vivre une expérience sensorielle.

Un verger tropical, structuré par des pergolas et entouré d'un jardin aride.

ma rue
mon quartier
ma ville

metropole.nantes.fr

sennse - 1906 - © Phytolab

Autour de la carrière Misery, des espaces publics renaturés

Autour de la carrière Misery et de son Jardin extraordinaire, plusieurs projets d'aménagement d'espaces publics sont en cours, dessinant un vaste espace de déambulation, de loisirs et de respiration ouvert sur la Loire.

DEVANT LE JARDIN EXTRAORDINAIRE

Plus visible, plus accessible : un parvis sera créé devant le Jardin extraordinaire. De là, un cheminement piéton arboré et confortable vers le parc des Oblates est en cours d'aménagement. Les trottoirs aménagés engloberont l'ancienne voie ferrée située en contrebas. Un escalier fera le lien avec la rue Joseph-Cholet, transformée en espace apaisé et propice à la déambulation. À l'entrée du parc des Oblates, la Maison de l'apiculture est actuellement en rénovation.
Ce bâtiment remarquable sera mis en valeur par des abords entièrement réaménagés.

Avec son parvis, le Jardin extraordinaire viendra s'inviter sur les quais, épousant la future Cité des imaginaires, grand musée Jules Verne. Le site s'inscrira dans le prolongement de la promenade nantaise qui part du centre-ville de Nantes.
Une étape également du parcours de la Loire imaginé par l'urbaniste Bernard Reichen.

« Dans ce site exceptionnel de la carrière Misery, en quatre ans, la nature et la biodiversité se sont épanouies. La partie ouest du jardin est déjà devenue un lieu privilégié des Nantaises et des Nantais. La seconde phase d'aménagement va dessiner de nouveaux paysages inédits qui n'ont pas fini de nous faire rêver.

Cécile Bir, *adjointe de quartier Breil - Barberie, déléguée aux squares, parcs et jardins, plans paysages et patrimoine*

EN RÉSUMÉ, LES 3 GRANDES PHASES D'AMÉNAGEMENT DU SECTEUR

Phase 1 :
Jardin existant (partie ouest).
Livré en 2019.

Phase 2 :
Travaux de la partie est du Jardin.
Livraison prévue à l'automne 2025.

Phases 3 :
Travaux CAP 44, quais, estacades et voirie.
Livraison prévue à l'horizon 2028.

ma rue
mon quartier
ma ville

metropole.nantes.fr

sennse • 1906 – © Phytolab